

Xel 2

El dominical
del humor gráfico
independiente cubano
VOLUMEN 5



Una producción
del grupo creativo
FRIKOMIC



ARÍSTIDES
Torres Díaz

ARTISTAS

ARÍSTIDES TORRES DÍAZ

CORREOS: torresincuba@gmail.com

amtorres@isdi.co.cu

FACEBOOK: *Aristides Torres Díaz*

WIMAR VERDECIA FUENTES

CORREO: wimarartcomic@gmail.com

FACEBOOK: *Wimar Verdecia Fuentes*

INSTAGRAM: *wimarverdecia*

RAMSÉS MORALES IZQUIERDO

CORREO: ramsestoons@gmail.com

FACEBOOK: *Ramsés Morales*

INSTAGRAM: *Ramsestoons*

Dirección

Wimar Verdecia Fuentes

*19Agos2elX

MARÍA ESTHER LEMUS CORDERO

CORREO: estherlemus90@gmail.com

FACEBOOK: *Maria Esther Lemus Cordero*

BRADY IZQUIERDO

CORREO: izquierdo.brady@gmail.com

FACEBOOK: *Brady Izquierdo*

INSTAGRAM: *@bradityn*

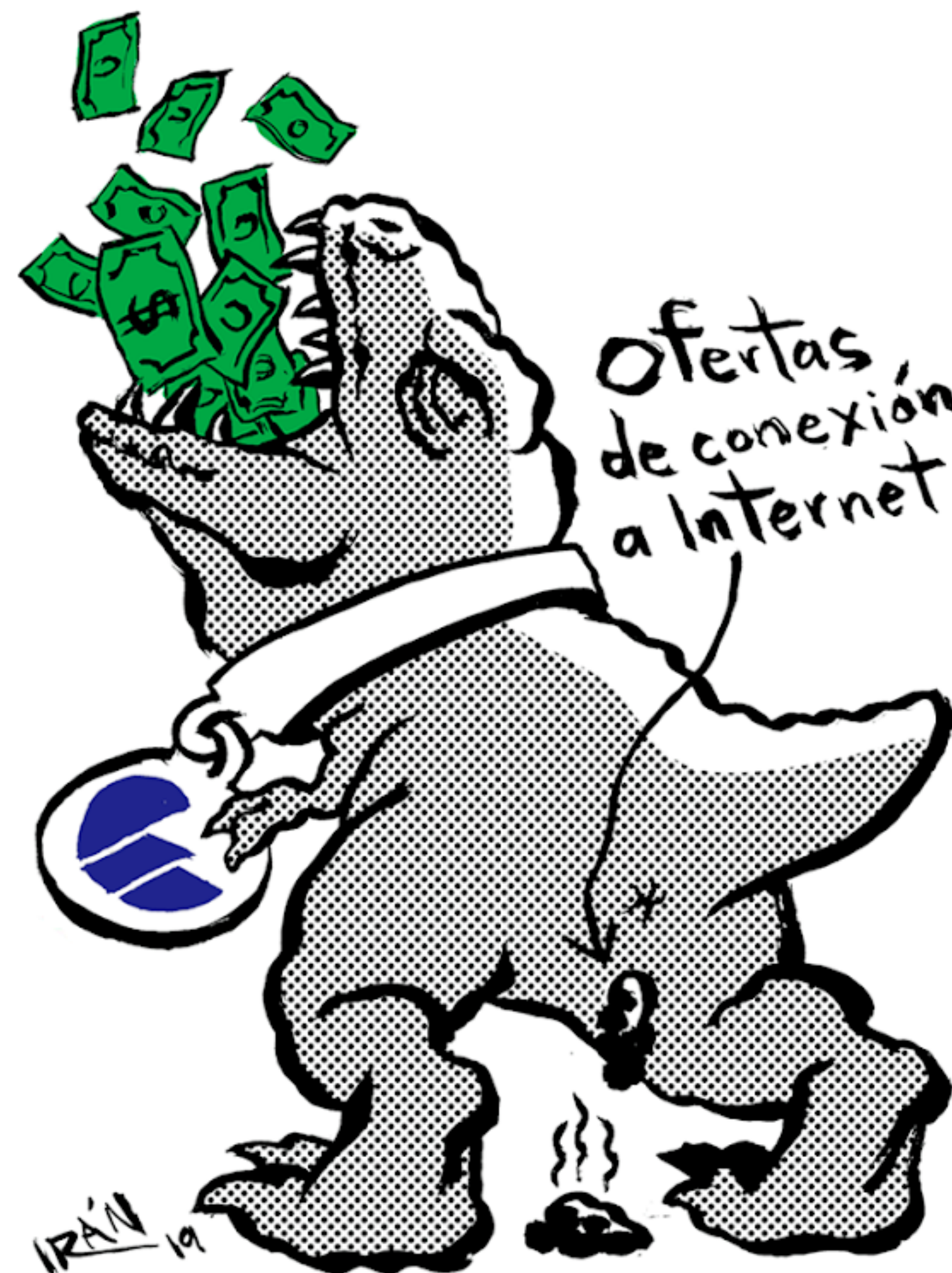
IRÁN HERNÁNDEZ CASTILLO

CORREO: iran.hernandezc89@gmail.com

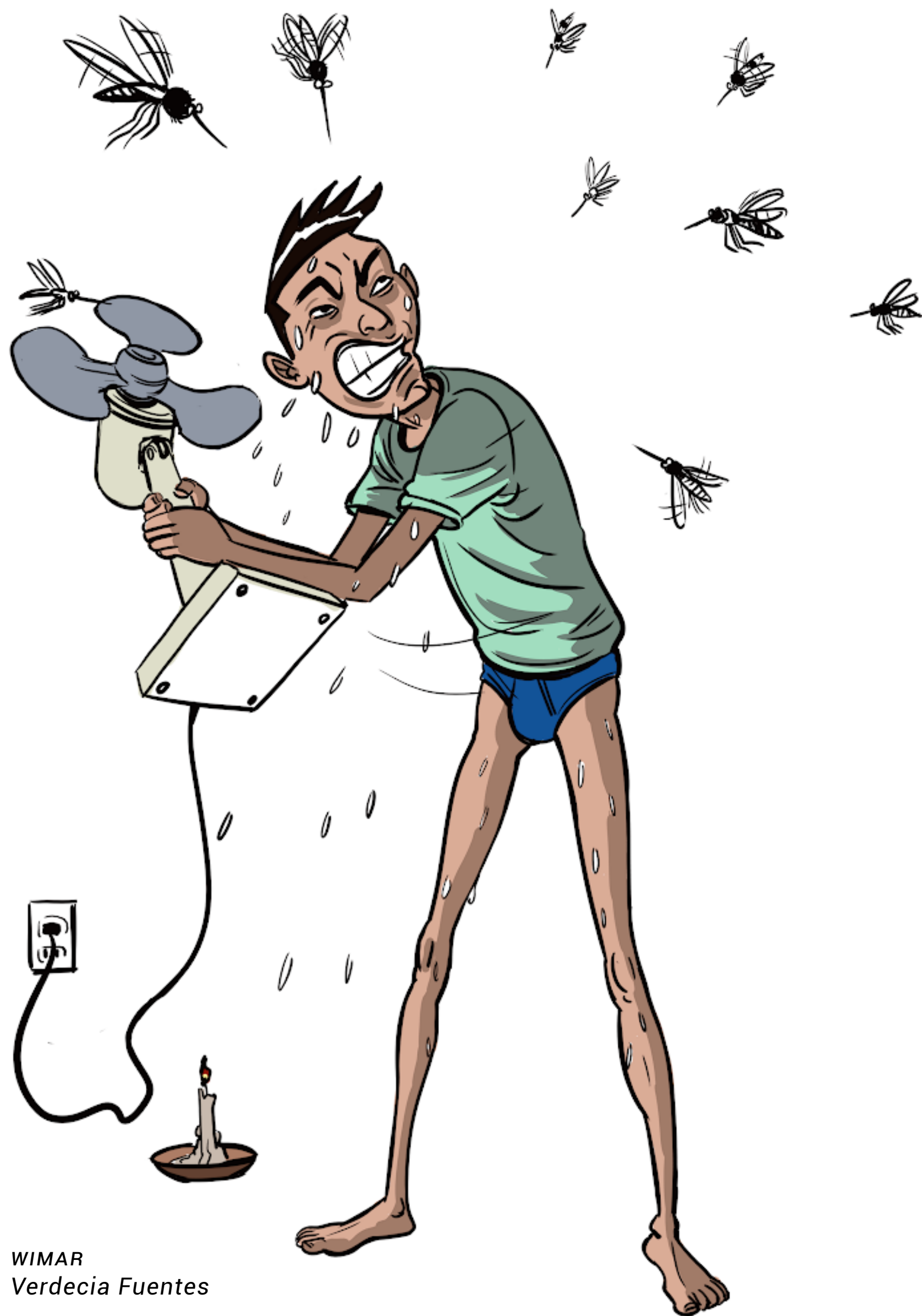
FACEBOOK: *Iran-Hdez Castillo*

INSTAGRAM: *hablandocongado*

artby_iran



IRÁN
Hernández Castillo



WIMAR
Verdecia Fuentes

EDITORIAL

El mes de julio llegó a su final con los termómetros al rojo vivo. El equipo de Xel2 siempre atento, lápiz en mano, a cuanta situación llame nuestra atención no dejó escapar la oportunidad de expresarse.

Como se ha hecho evidente, la realidad cubana comienza a reflejarse cada vez más en las redes sociales populares entre los cubanos en la medida en que aprendemos, a tropezones, cómo ponernos al día. Así que iniciamos el mes regalándole un paquete de stickers realizados por nuestros artistas que contienen una selección de frases cubanas para ser utilizarlas en aplicaciones de mensajería como WhatsApp y Telegram. En caso de que les pueda interesar, pueden descargarse la app Sticker Ly y, a continuación, ingresar el código YJLF3Y; luego, descargar el paquete de stickers e instalar en las app de mensajería.

En nuestra segunda entrega semanal del mes, nos movilizamos ante la publicación en La Gaceta Oficial del Decreto-Ley No. 370 que permite, entre otras cosas, multar a un ciudadano cubano por alojar sitios web en servidores extranjeros. Las subsiguientes protestas de un gran grupo de internautas cubanos provocó el tuit aclaratorio del Ministerio de las Comunicaciones ofreciendo respuestas a medias dado que una aclaración en redes sociales no tiene ningún poder legal y la redacción del decreto “se presta pa’ cosas”.

Nuestra tercera entrega abordó el tema de las vacaciones de verano y la creatividad que tenemos que desarrollar los nacionales con los limitados recursos que tenemos a mano a la hora de disfrutar de unas merecidas vacaciones. Eso sin contar que se han reportado muchísimos apagones en todo el territorio nacional durante el mes que restringen aún más las opciones y generan molestias en la población.

Para cerrar julio y celebrando nuestros primeros seis meses de publicación, los artistas de Xel2 decidimos compartir con ustedes parte de nuestro proceso de trabajo a través de caricaturas de nosotros mismos.

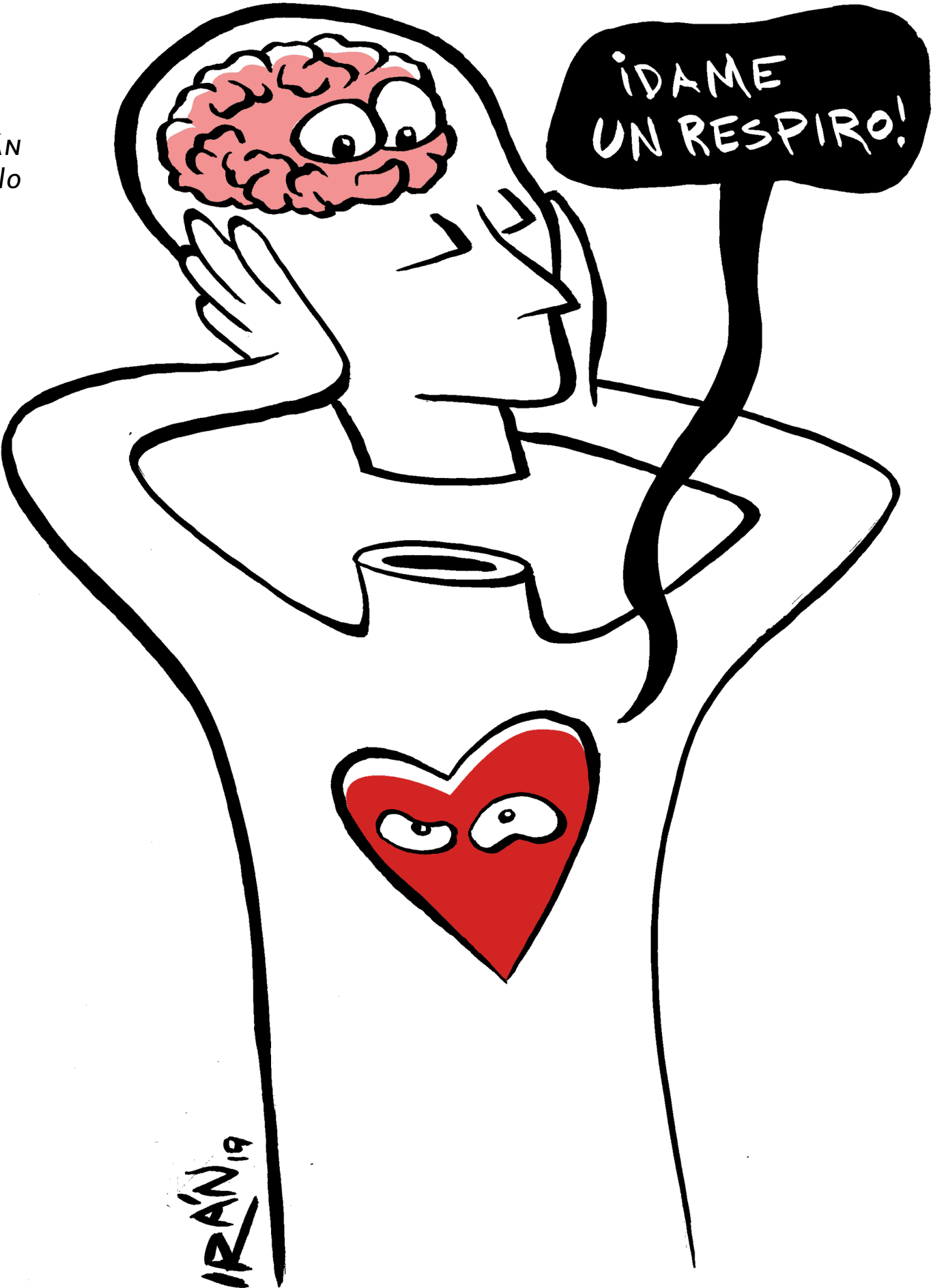
Nuestra publicación de humor gráfico ha ido creciendo en número de colaboradores y en calidad, siempre dibujando sin autocensura y expresándonos desde la creatividad, tratando de ser inclusivos y no repitiendo patrones perniciosos y prejuicios que ofendan a minorías o grupos desfavorecidos y eso en nuestro contexto actual es un logro que merece ser celebrado.

Por ahora nos despedimos esperando que disfruten de nuestro trabajo y si aún no nos sigues en nuestro formato semanal, da clic aquí para que no te pierdas nuestra sección. Chao,

Wimar Verdecia Fuentes



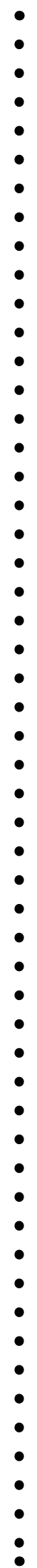
IRÁN
Hernández Castillo



RAMSÉS
Morales Izquierdo



La ida



La vuelta

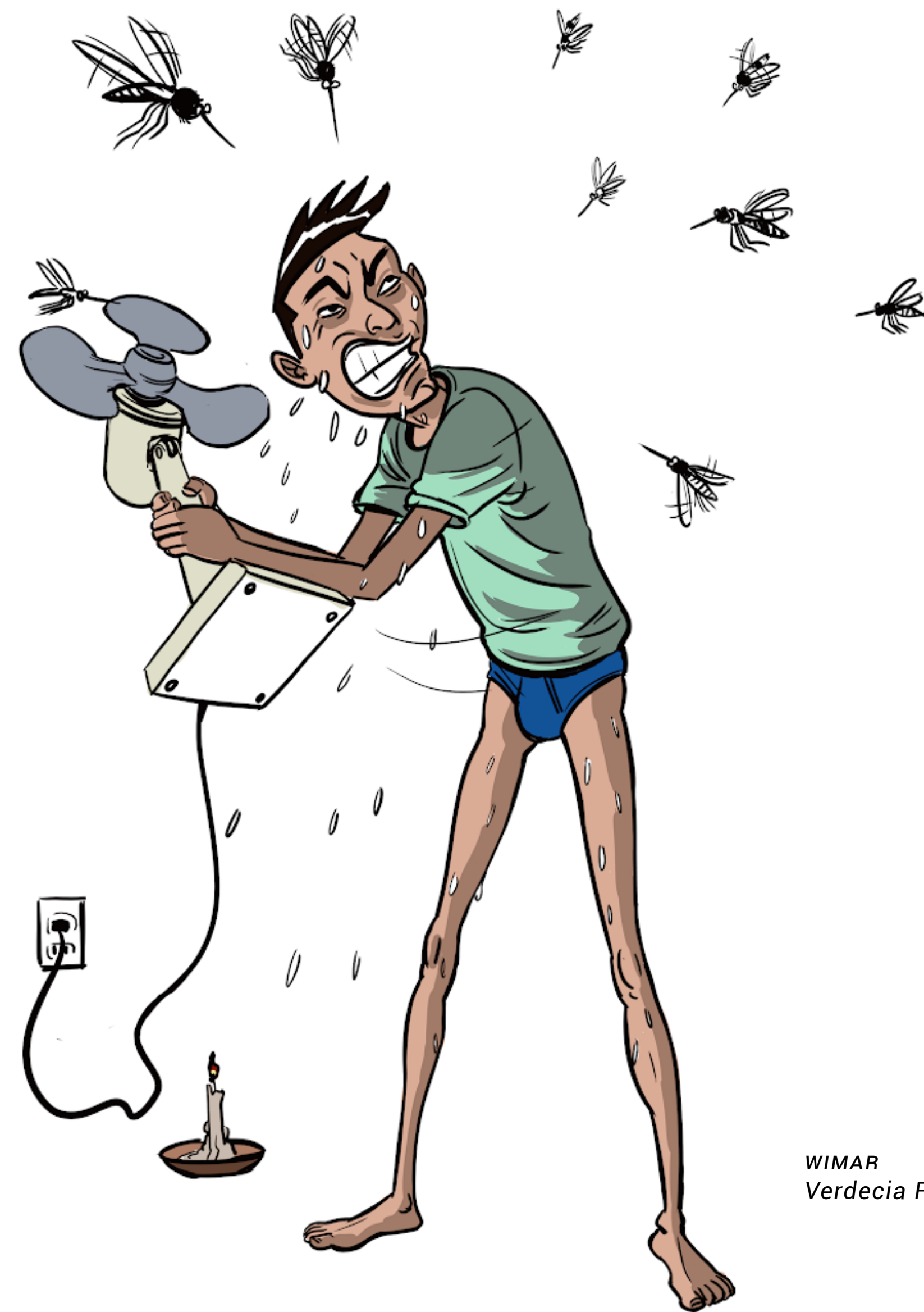
BRADY
Izquierdo

LA BOLA

POR MARY ESTHER



MARÍA ESTHER
Lemus Cordero





WIMAR
Verdecia Fuentes

WIMAR
19

ARÍSTIDES

Guajiro proveniente de Sancti Spíritus, actualmente cursa la carrera de Diseño gráfico en La Habana y sus principales inclinaciones van dirigidas a la ilustración y el cartel. Trata de lograr la mezcla entre humor gráfico y diseño y considera que la risa bombea vida. La experiencia de trabajar con el colectivo de Xel2 ha sido maravillosa y se ha convertido en escuela. Cada semana de trabajo es una oportunidad más de ver que siempre hay alguien que está más loco que uno mismo.

LA CENA

Xel2 MUESTRA A SUS CREADORES





BRADY

El texto: Mi nombre es Brady Izquierdo Rodríguez, soy pintor, caricaturista e ilustrador. Tengo a mi haber 10 premios internacionales de caricaturas y más de 30 nacionales. Cuento con 12 exposiciones personales y más de 50 colectivas. Mi obra se encuentra en diversas colecciones privadas. He ilustrado 5 libros. El espacio Xel2 es una variante que viene a darle un toque de frescura a la caricatura costumbrista, diferente por completo a lo que se hace en los medios de prensa oficialistas en Cuba. Es una variante atractiva de lo que se puede hacer desde la caricatura, sin tener que someter tu trabajo a ningún tipo de filtro censurante, y posibilita que se aborden temas más complejos y de interés para todos, con una visualidad nueva y fresca.



RAMSÉS
Morales Izquierdo



IRÁN HERNÁNDEZ

Hola, me llamo Irán. Soy de las personas que comenzó a dibujar cuando niño y nunca dejó de hacerlo. Por lo general a esos le llaman dibujantes. No es del todo mi caso pues también me dedico a otras labores como dirigir audiovisuales, escribir guiones, hacer fotos, actuar en el teatro, diseñar y hasta dar masajes... escíbeme por interno y cuadramos precios ;P. Por eso mantuve por mucho tiempo el dibujo en segundo y hasta tercer plano. Pero un día Wimar me llamó para colaborar en este proyecto y acepté.

Trabajar en Xel2 es un reto a la creatividad, pues cada semana te enfrentas a un tema que puede gustarte o no, que puedes conocer o no, pero debes cumplir la fecha de entrega con un trabajo cuando menos digno, pues formas parte de un equipo talentoso, cada cual con su tono y estilo. Es como estar de nuevo en la academia de artes, hay un ejercicio semanal que debes hacer y al final ves cómo lo resuelven tus amigos y colegas, de maneras diversas, entonces también aprendes de ellos... y de ella, porque hay una mujer en el equipo ¡Hola, Mari!.

Mary. E
19



Hemos ido creciendo juntos, sobre todo los menos experimentados en esta rama del arte. El dibujo editorial es un universo con sus propias leyes que Xel2 ha ido descubriendo a saltos y tropezones. Pero esto apenas comienza, quédate cerca. Y... y ya. Te dejo, voy a seguir dibujando.



MARY

Hola, soy María Esther Lemus Cordero, dibujante de cómic, escultora y fotógrafa. Me apasiona contar historias, crear personajes y es a través del dibujo, con una hoja y un lápiz, que puedo plasmar disímiles situaciones, contextos y emociones. Mis trabajos relacionados con la ilustración y el cómic han sido publicados y expuestos en Bélgica y Cuba; también he colaborado en revistas independientes como la de animación e historieta APULSO. Actualmente trabajo en diferentes proyectos personales y para la publicación semanal de humor gráfico Xel2.

Es en Xel2 que he descubierto la inmediatez de la noticia, la creatividad constante que rige la ilustración y el cómic editorial, que debe ser claro y directo. Es un reto semanal, que junto a otros artistas y amigos mostramos los diversos pensamientos y gráficas acerca de un tema en particular. La clave para hacer humor gráfico o de "reflexión" es divertirse, ser creativo y constante con lo que se dibuja.

BRADY
Izquierdo



IRÁN
Hernández Castillo



RAMSÉS

Mi nombre es Ramsés Morales y soy dibujante de prensa.

El poder de resumir mil palabras en una imagen es lo que más me atrae. Mientras que la escritura tiene su proceso de asimilación, el dibujo habla directamente al subconsciente. Su poder es la inmediatez. De ahí que se convierte en un arte de lo efímero y justamente lo efímero de un dibujo hace que se convierta en eterno.

El humor gráfico fue el arte de avanzada en Cuba desde los comienzos de nuestra expresión artística como nación independiente. Nuestra historia del arte tiene sobrados ejemplos en pasado y aún hoy día se puede ver algo de su veta irónica sobreviviendo a pesar de la censura.

Lo que hacen en elToque con el suplemento Xel2 es lo que me ha atraído. Me atrae todo lo que se hace a contrapelo, nadar contra la corriente crea buenos músculos espirituales. Esto, como ejercicio de libre expresión es un gran logro de Xel2.





ROBERTO RAMOS MORI

Robertikoramos, diseñador de formación, tatuador e ilustrador por atrevimiento. Lo suyo son las causas a medio ganar, el activismo de mandarria, los sharpies y el neoperreo. La ultima adquisición de Xel2, pendiente aún por debutar en el humor gráfico.

ARÍSTIDES
Torres Díaz





ROBERTO
Ramos Mori

WIMAR

Hola, mi nombre es Wimar Verdecia Fuentes. Soy el director y dibujante de Xel2, artista visual y comunicador social. He publicado más de cinco libros de historietas como ilustrador y guionista. He dirigido dos proyectos audiovisuales cercanos a la animación y al video clip. Como artista plástico tengo más de tres exposiciones personales e incontables colectivas dentro y fuera del país. Actualmente colaboro como ilustrador con diferentes publicaciones de medios independientes.

Creé el proyecto Xel2 a partir de la necesidad cada vez más apremiante de que existieran espacios en nuestros medios en lo que se puedan reflejar nuestra realidad más inmediata de una forma creativa y sin censura. Siempre he visto muy divorciados a la mayoría los artistas cubanos con ciertos temas sociales y políticos de nuestro país que necesitan tratarse con responsabilidad y desde la sinceridad. Encontré que el humor gráfico es un arte híbrido entre el periodismo, la comedia y la gráfica, un cóctel de ideas que comunica directamente con el inconsciente colectivo.

Para esta aventura invité amigos cercanos muy talentosos, otros se incorporaron en el camino y entre todos cada semana afrontamos el reto de dibujar y pensar los temas que van marcando la agenda de nuestra Cuba contemporánea. Agradezco al colectivo de elToque por acogernos, en especial a José Jazan Nieves, su editor general, por creer y apoyar mi idea que ya es la de todos los que amamos este ejercicio creativo entre arte y periodismo. El principal valor que veo en Xel2 es la responsabilidad con que afrontamos la creación, nuestra manera de crear colectivamente desde el respeto a cada artista y a los lectores, la aptitud de intentar mejorar cada semana siendo sinceros con lo que creemos y sentimos, dominando nuestro censor interior y divirtiéndonos por el camino.



STICKERS COLLECTION



RAMSÉS
Morales Izquierdo



MARÍA ESTHER
Lemus Cordero



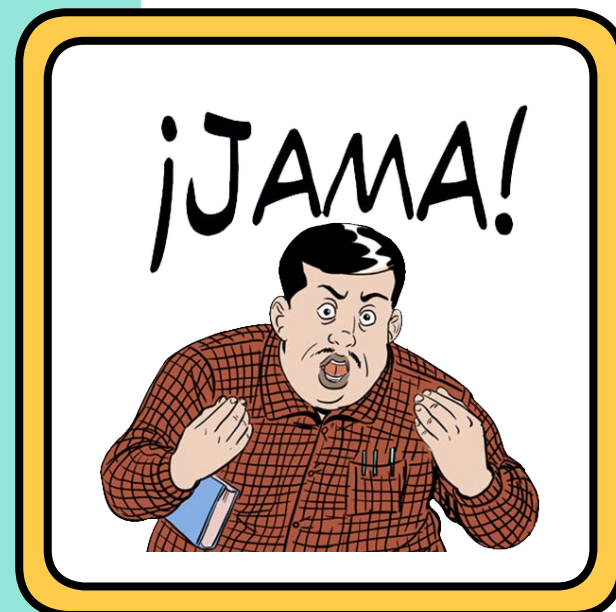
ARÍSTIDES
Torres Díaz



BRADY
Izquierdo



BRADY
Izquierdo



WIMAR
Verdecia Fuentes



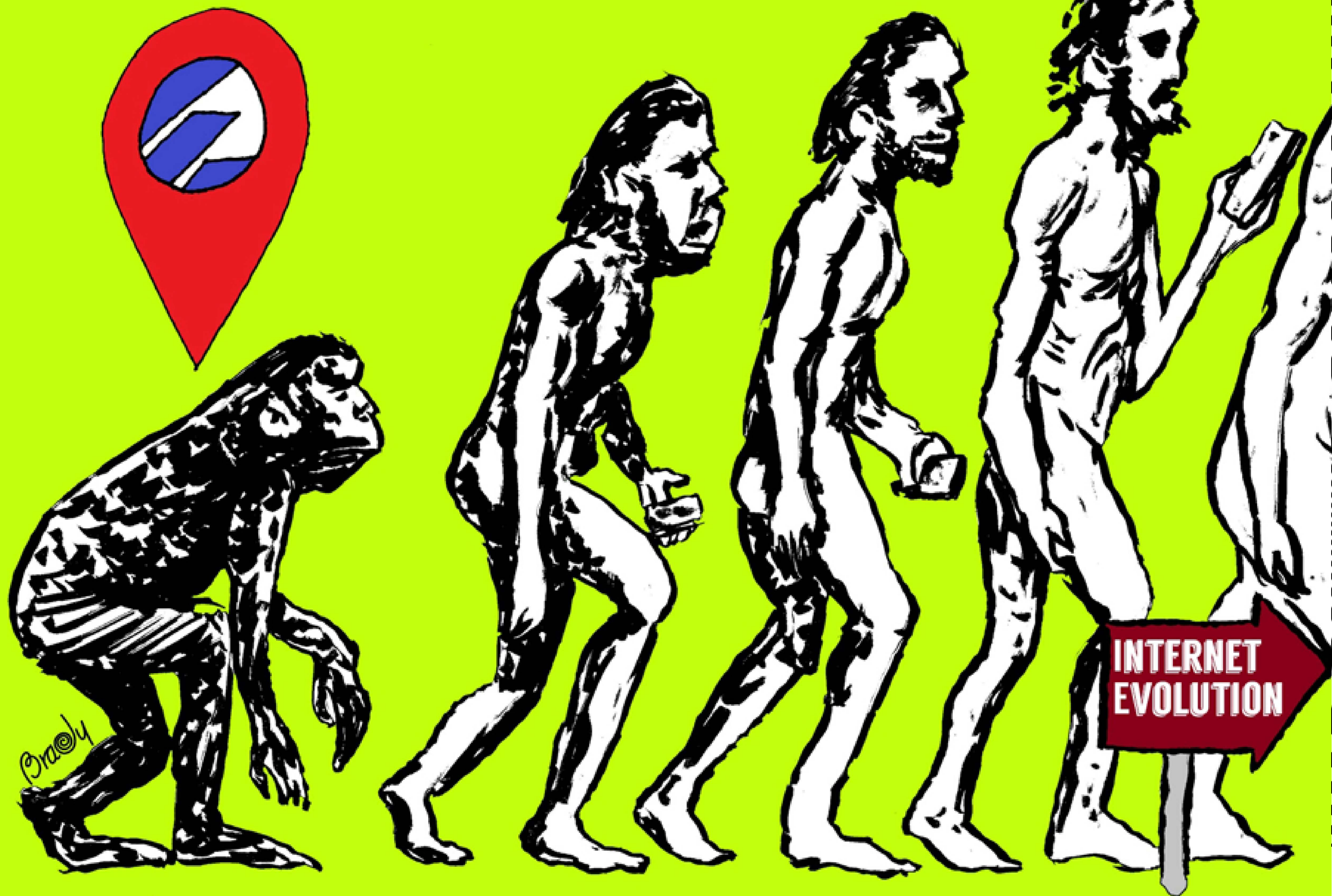
RAMSÉS
Morales Izquierdo



WIMAR
Verdecia Fuentes



WIMAR
19





WIMAR
Verdecia Fuentes

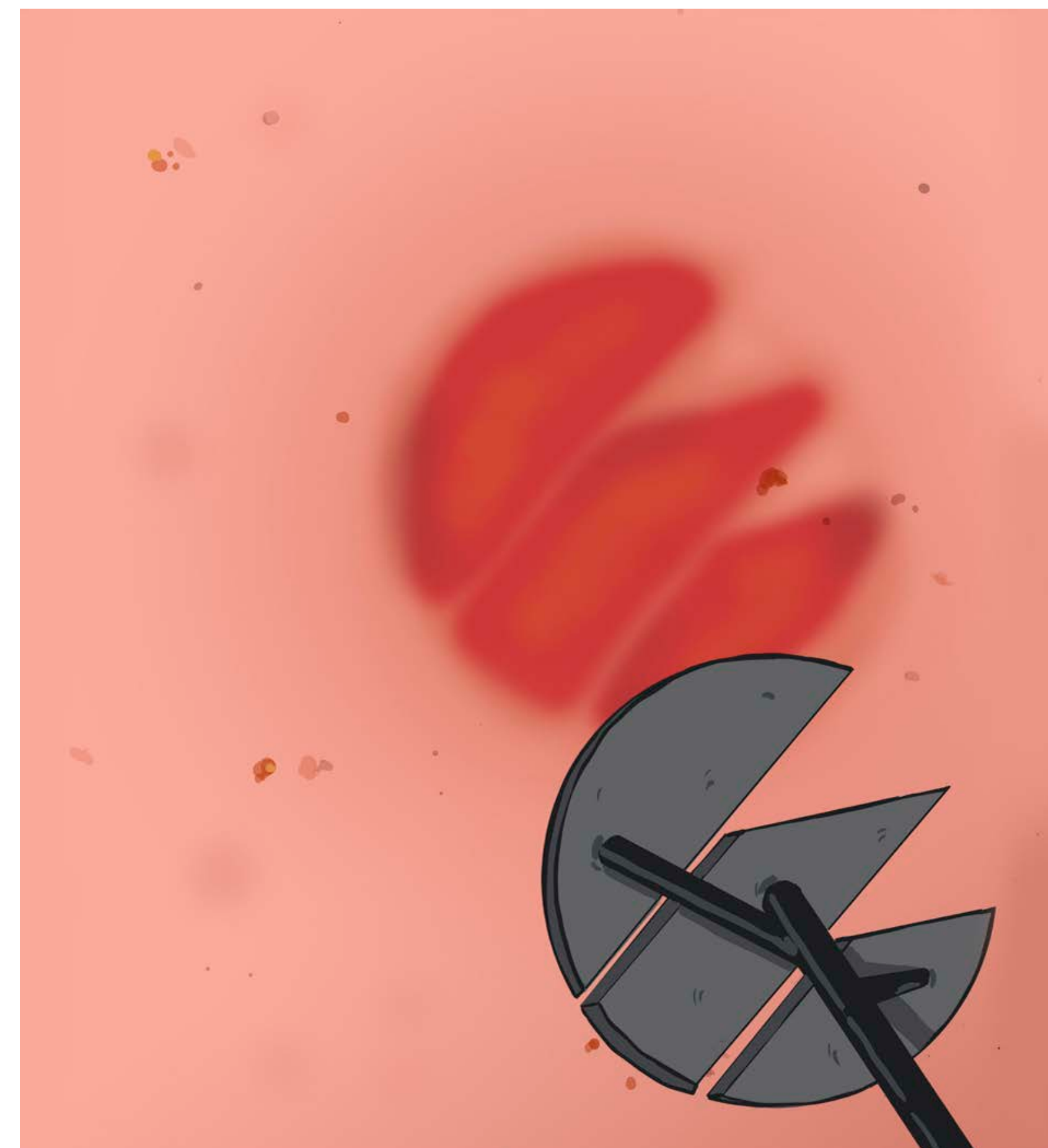
WIMAR
19



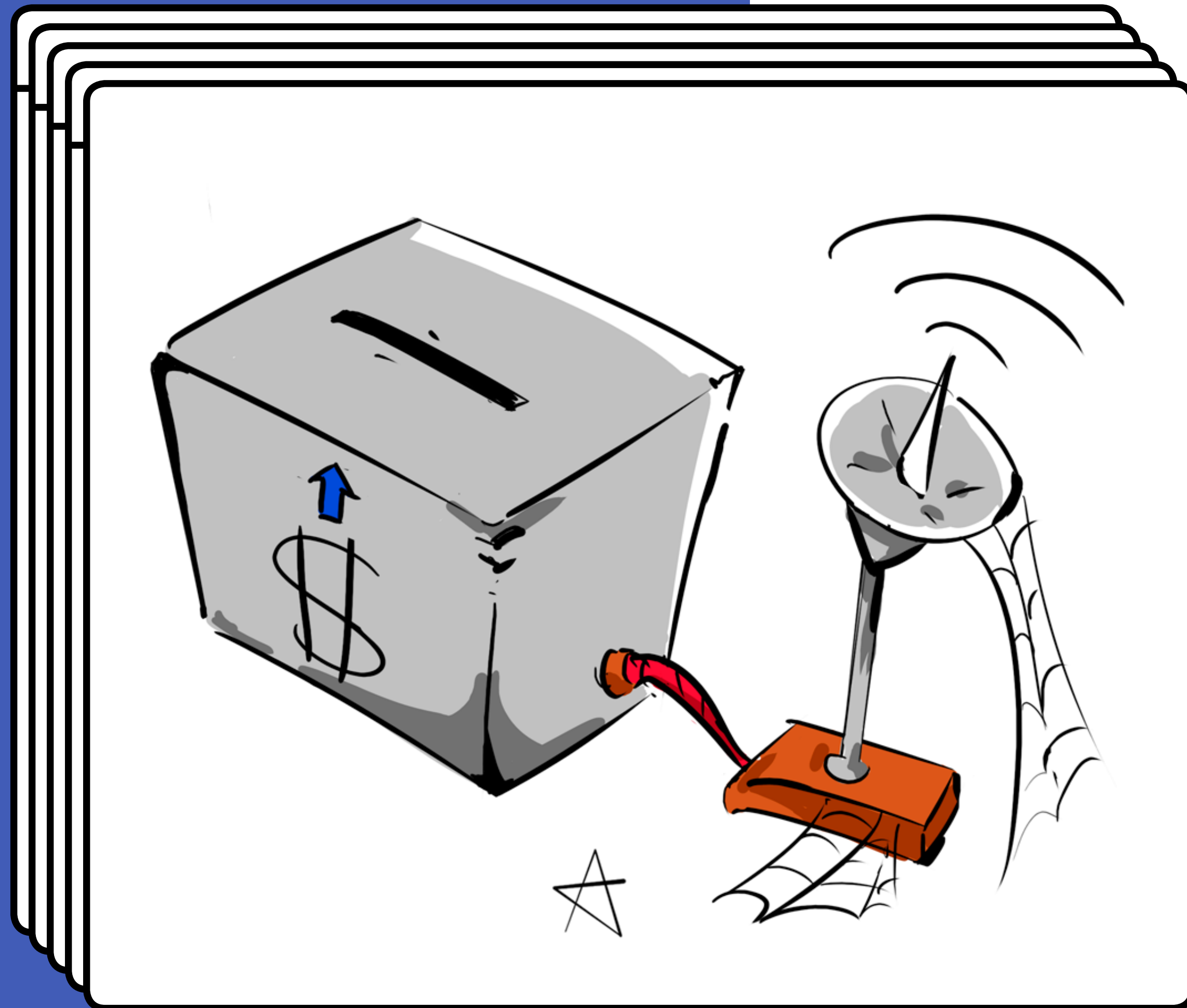
RAMSÉS
Morales Izquierdo



WIMAR
Verdecia Fuentes



MARÍA ESTHER
Lemus Cordero



ARÍSTIDES
Torres Díaz



IRÁN
Hernández Castillo



STICKERS COLLECTION



WIMAR
Verdecia Fuentes



WIMAR
Verdecia Fuentes



IRÁN
Hernández Castillo



ARÍSTIDES
Torres Díaz



MARÍA ESTHER
Lemus Cordero



WIMAR
Verdecia Fuentes



IRÁN
Hernández Castillo







FRIKOMIC

Una producción
del grupo creativo
FRIKOMIC