

# Convocatoria a diseñadorxs y artistas visuales cubanxs

## Identidad visual de Alertas tempranas de desapariciones de mujeres y niñxs

Ante el aumento de las denuncias por desapariciones de mujeres y niñxs en Cuba y la falta de protocolos de las autoridades cubanas, la plataforma Yo Sí Te Creo en Cuba, la revista Alas Tensas, la oenegé Cubalex y El Toque, nos sumamos a la iniciativa de la periodista y activista feminista Marta María Ramírez y convocamos a diseñadorxs, artistas visuales y comunicadores sociales cubanxs, donde quiera que estén, para diseñar la identidad de dos alertas tempranas.

Esta acción pretende unificar la manera en que se hacen las denuncias de desapariciones de mujeres y niñxs, hacerlas más precisas, efectivas, a partir de estándares internacionales.

Se quiere que sean denuncias inmediatas y que no quede un rincón de Cuba que no esté enterado y activo en la búsqueda, comprometido. Aunque se apuesta, en primer lugar, al apoyo local, en el actual contexto de éxodo masivo, es también de vital importancia la colaboración de la comunidad internacional. Y, en un objetivo mayor, hacer que el Estado cubano cumpla de una vez con sus obligaciones de proteger a las mujeres y niñxs contra la violencia machista.

Para más información sobre las historias que motivaron esta convocatoria consulte el texto [\*\*Des-aparecidas en Cuba.\*\*](#)

## Bases de la convocatoria

Se aspira a realizar una ficha estándar para desapariciones (en formato editable) y dos identidades visuales, que puedan ser usadas para la alerta temprana de desapariciones de mujeres (que entendemos también como transidentidades femeninas y personas no binarias) y niñxs.

Lxs interesadxs en participar deberán entregar imagotipos vectorizados, que sirvan para identificar cada alerta: #AlertaYeniset, para desaparición de mujeres; y #AlertaMayde para desaparición de niñxs. ***Las conceptualizamos en este documento de convocatoria.*** Las fichas deberán tener el imagotipo propuesto, además de ser entregadas en formato fácilmente rellenable e imprimible. ***Vea el contenido obligatorio de las fichas adjunto en esta convocatoria.***

Las fichas serán utilizadas por las plataformas antes mencionadas, los medios de comunicación independientes, así como las familias de las personas desaparecidas y la ciudadanía en general para activar las alertas ciudadanas, que exigimos asuman el Estado cubano, el monopolio de las comunicaciones, Etecsa, y medios de comunicación oficialistas, como indica su responsabilidad.

La convocatoria estará abierta del del 16 de febrero al martes 21 de marzo de 2023.

Los trabajos serán enviados a **[alertasdesaparicionescuba@gmail.com](mailto:alertasdesaparicionescuba@gmail.com)** con el Asunto: **Identidad visual de Alertas tempranas de desapariciones de mujeres y niñxs**

# Bases de la convocatoria

El jurado estará integrado por representantes de Yo Sí Te Creo en Cuba, Cubalex, Alas Tensas, El Toque y la periodista feminista Marta María Ramírez.

Los resultados se darán a conocer el martes 4 de abril de 2023: Día Internacional contra la Explotación Sexual Infantil.

## **Datos obligatorios de las fichas**

- Espacio para foto (con rostro identificable)
- Nombre completo
- Alias
- Si se ha realizado denuncia ante la PNR
- Número de registro/fecha
- Descripción física
- Color de pelo
- Color del ojos
- Estatura
- Edad
- Marcas identificables: lunares, tatuajes, cicatrices
- Enfermedades crónicas
- Medicación
- Ropa que usaba la última vez que fue vista
- Lugar y día en que fue vista por última vez
- Lugar de residencia
- Teléfonos u otros datos de contacto
- Otro dato que se considere importante para la búsqueda

# #AlertaMayde\*

#AlertaMayde\* para desapariciones de niñas en Cuba  
Madeleysis Rosales Rodríguez, llamada por su familia Mayde, es una niña cubana desaparecida en La Habana, el 30 de mayo de 2021. Entonces, tenía 16 años y estudiaba para ser maestra de Química. Había adoptado a Luna, una perrita callejera. Con su mamá, soñaba con fundar un refugio para perros.

Su madre Isis Rodríguez Ameneiro hizo la denuncia formal al día siguiente en la Estación de Policía de Centro Habana, conocida como Zanja.

El 30 de mayo próximo se cumplen 2 años de su desaparición. No hay noticias sobre su paradero. Su mamá ha denunciado sistemáticamente el mal trabajo de las autoridades durante la investigación.

***\*Se cuenta con el consentimiento de Isis Rodríguez Ameneiro, madre de Madeleysis.***

**Dejamos algunos enlaces de notas de prensa que pueden consultar:**

[Alerta difundida por la plataforma YoSíTeCreo en Cuba](#)

[Activistas piden una Alerta AMBER para menores desaparecidos en Cuba. Yucabyte](#)

[Policía asegura a madre de adolescente desaparecida en La Habana que la encontrarán "a más tardar en una semana". CiberCuba](#)

[De la Policía ya no espero nada', dice la madre de una menor cubana que lleva más de un año desaparecida. Diario de Cuba](#)

## #AlertaYeniset\*

#AlertaYeniset\* para desapariciones de mujeres en Cuba  
Yeniset Rojas Pérez es un nombre también difícil de olvidar para lxs cubanxs. El pasado 23 de enero su feminicidio fue confirmado por la familia, en sus redes sociales.

La joven cubana, de 33 años y madre de una niña, estuvo desaparecida por 10 meses, en Ranchuelo, Villa Clara, donde residía con su madre y padre ancianxs.

Fue vista por última vez a la salida de su trabajo, el preuniversitario Wilfredo Pérez, donde era administradora, a las 11 de la mañana del 18 de marzo de 2021.

Su desaparición fue reportada a la Policía 24 horas después. Sus familiares denunciaron el mal procedimiento de los agentes desde el inicio de la investigación.

***\*Se cuenta con el consentimiento de los familiares de Yeniset Rojas.***

**Dejamos algunos enlaces de notas de prensa que pueden consultar:**

[Alerta difundida por la plataforma YoSíTeCreo en Cuba](#)

[A dos meses de la desaparición de su hermana, el dramaturgo cubano Yerandi Fleites denuncia el silencio de las autoridades. Diario de Cuba](#)

[Confirman feminicidio de Yeniset Rojas. Cubanet](#)

[¿Una alerta temprana para las desapariciones de mujeres en Cuba? eITOQUE](#)